

# Dove la carità

M. Frisina

Soprano  
Do - ve la ca - ri - tà è ve-ra\_e sin - ce - ra, là c'è Di - o.

Alto  
Do - ve la ca - ri - tà è ve-ra\_e sin - ce - ra, là c'è Di - o.

Tenor  
Do - ve la ca - ri - tà è ve-ra\_e sin - ce - ra, là c'è Di - o.

Bass  
Do - ve la ca - ri - tà è ve-ra\_e sin - ce - ra, là c'è Di -

5  
S.  
Do - ve la ca - ri - tà per-do-na e tut-to sop - por - ra. Do - ve la ca - ri -

A.  
Do - ve tà Do - ve la ca - ri -

T.  
Do - ve la ca - ri - tà per-do-na e tut-to sop - por - ra. Do - ve la ca - ri -

B.  
Do - ve la ca - ri - tà per-do-na e tut-to sop - por - ra. Do - ve la ca - ri -

10  
S.  
tà be - ni - gna com - pren - de e non si van - ta, tut - to cre - de ed

A.  
tà be - ni - gna com - pren - de e non si van - ta, tut - to cre - de ed

T.  
tà be - ni - gna com - pren - de e non si van - ta, tut - to cre - de ed

B.  
tà be - ni - com - de e non si van - ta, tut - to cre - de ed

14

S. a - ma e tut - to spe - la la ve - ra ca - ri - tà.

A. a - ma e tut - to spe - ra la ve - ra ca - ri - tà.

T. a - ma e tut - to spe - la la ve - ra ca - ri - tà.

B. a - ma e tut - to spe - la la ve - ra ca - ri - tà.

18

S. 1. Ci\_ha riu - ni - ti in u - no l'a - mo - re di Cri - sto: e - sul -  
 2. Quan - do tut - ti in - sie - me noi ci ra - du - nia - mo vi - gi -  
 3. Noi ve - dre - mo in - sie - me con tut - ti\_i be - a - ti nel - la

22

S. tia - mo e ral - le - gria - mo ci in Lu - i, te -  
 lia - mo che non sian di - vi - si i no - stri cuo - ri, non più  
 glo - ria\_il tuo vol - to, Ge - sù Cri - sto Di - o, gio - ia\_im -

26

S. mia - mo ed a - mia - mo il Di - o vi - ven - te ed a -  
 li - ti, non più dis - si - di\_e con - te - se ma - li - gne, ma sia  
 men - sa, gio - ia ve - ra no - i vi - vre - mo per l'e -

30

S. mia - mo - ci tra no - i con cuo - re sin - ce - ro.  
 sem - pre in mez - zo\_a no - i Cri - sto Si - gno - re.  
 ter - ni - tà in - fi - ni - ta dei se - co - li. A - men.