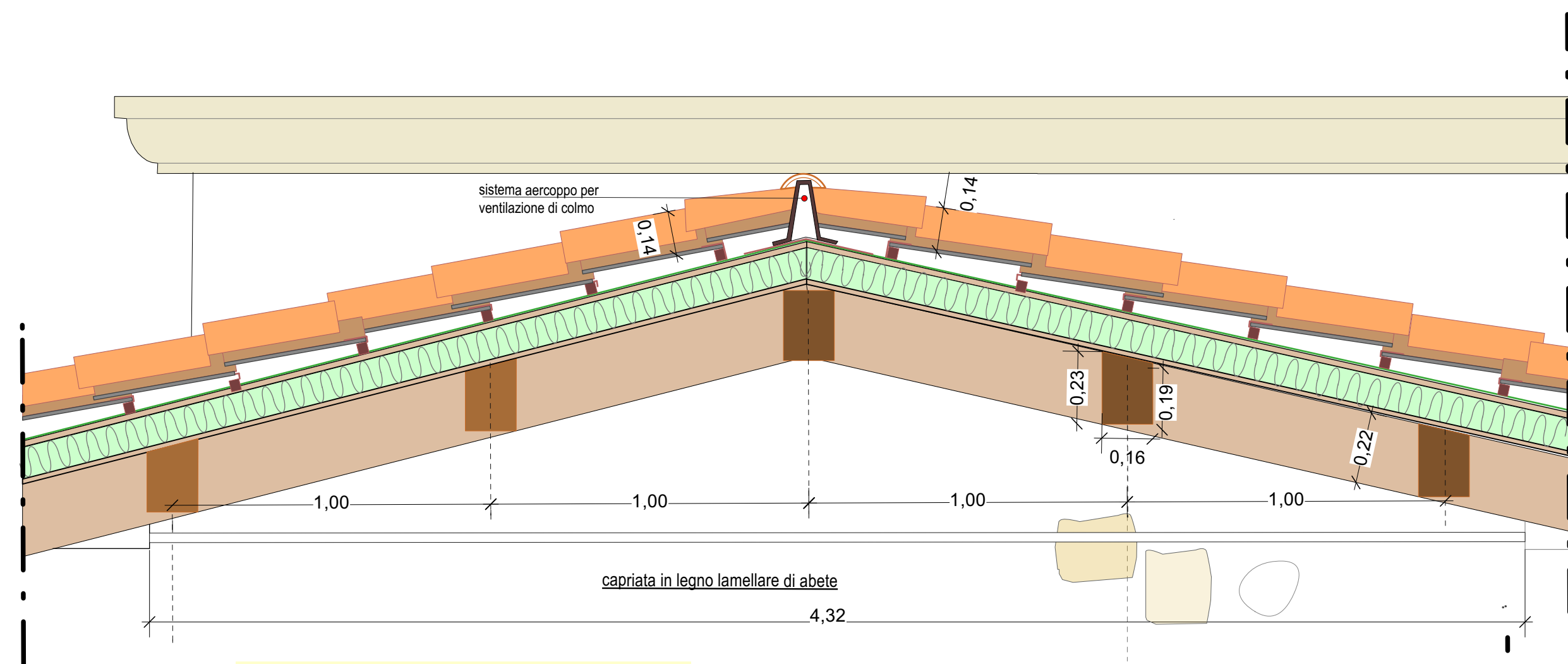
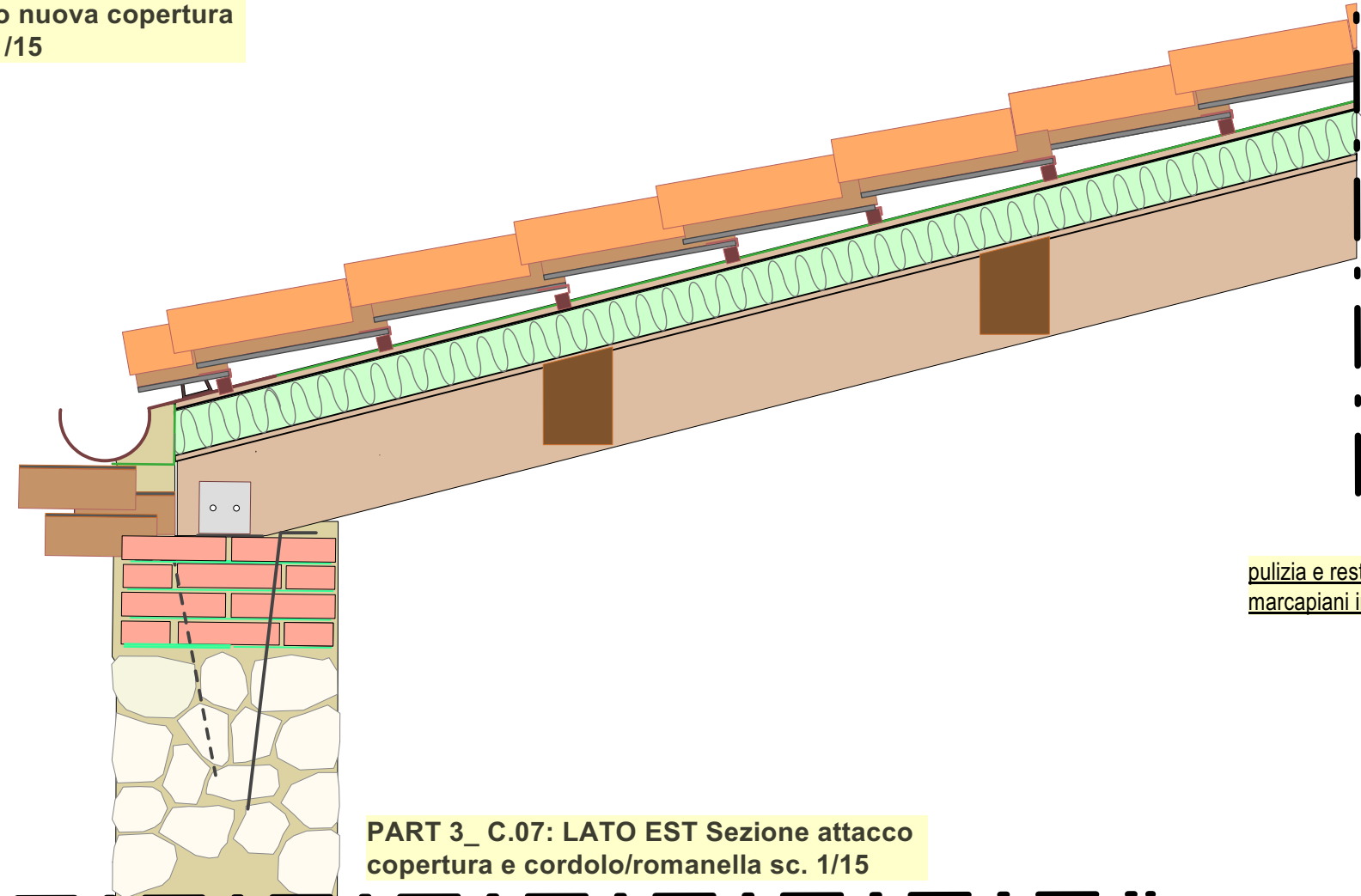
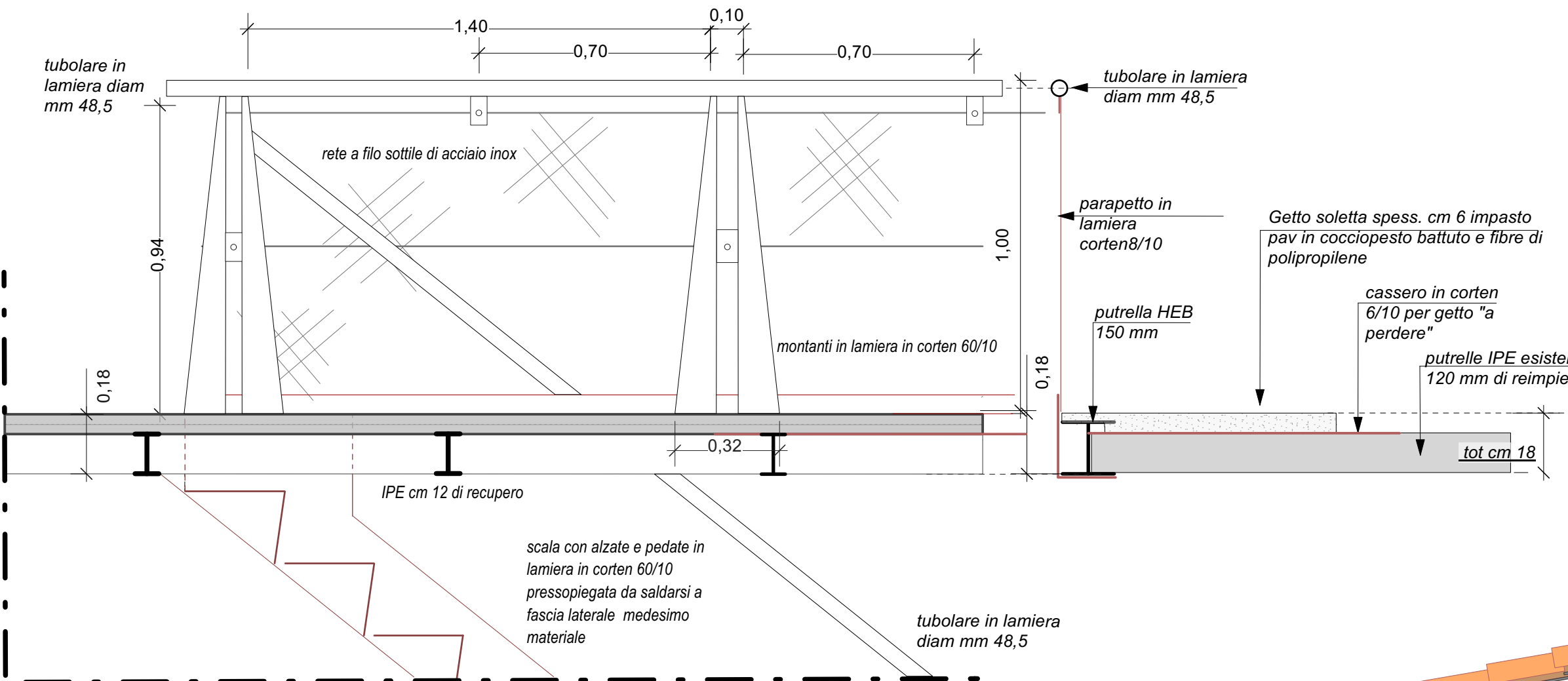




PART 2_ C.07: **pianta cordolo nuova copertura E ATTACCO CAPRIATA** sc. 1/15

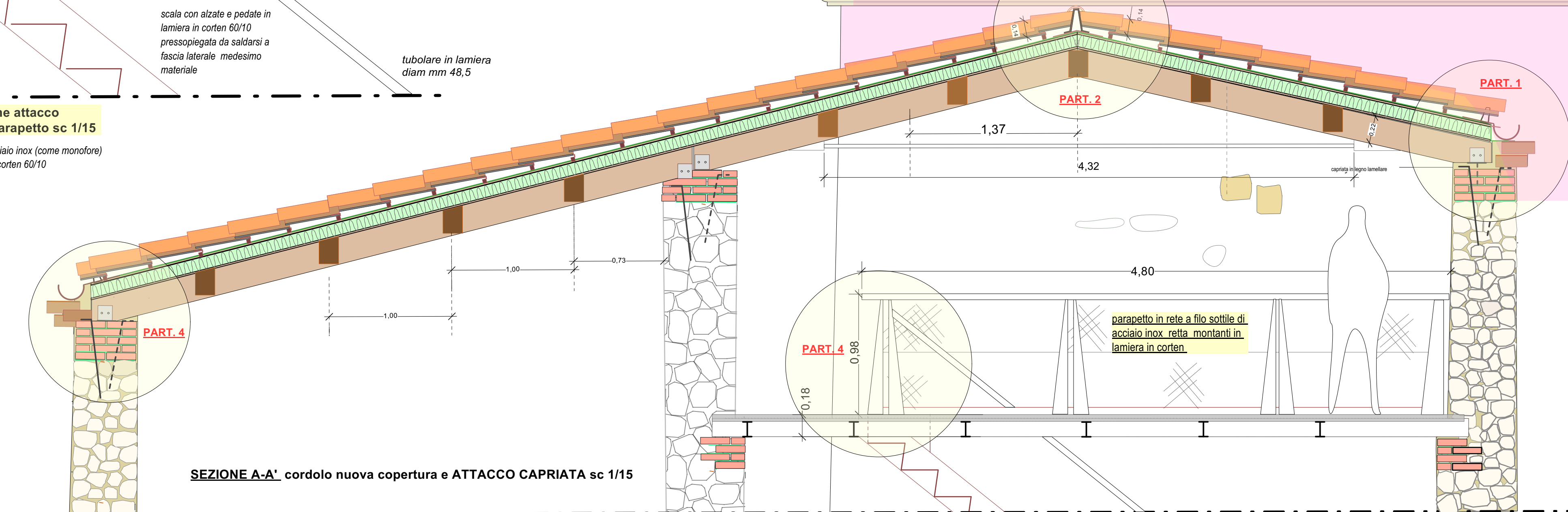


PART 3_ C.07: **LATO EST Sezione attacco copertura e cordolo/romanella** sc. 1/15

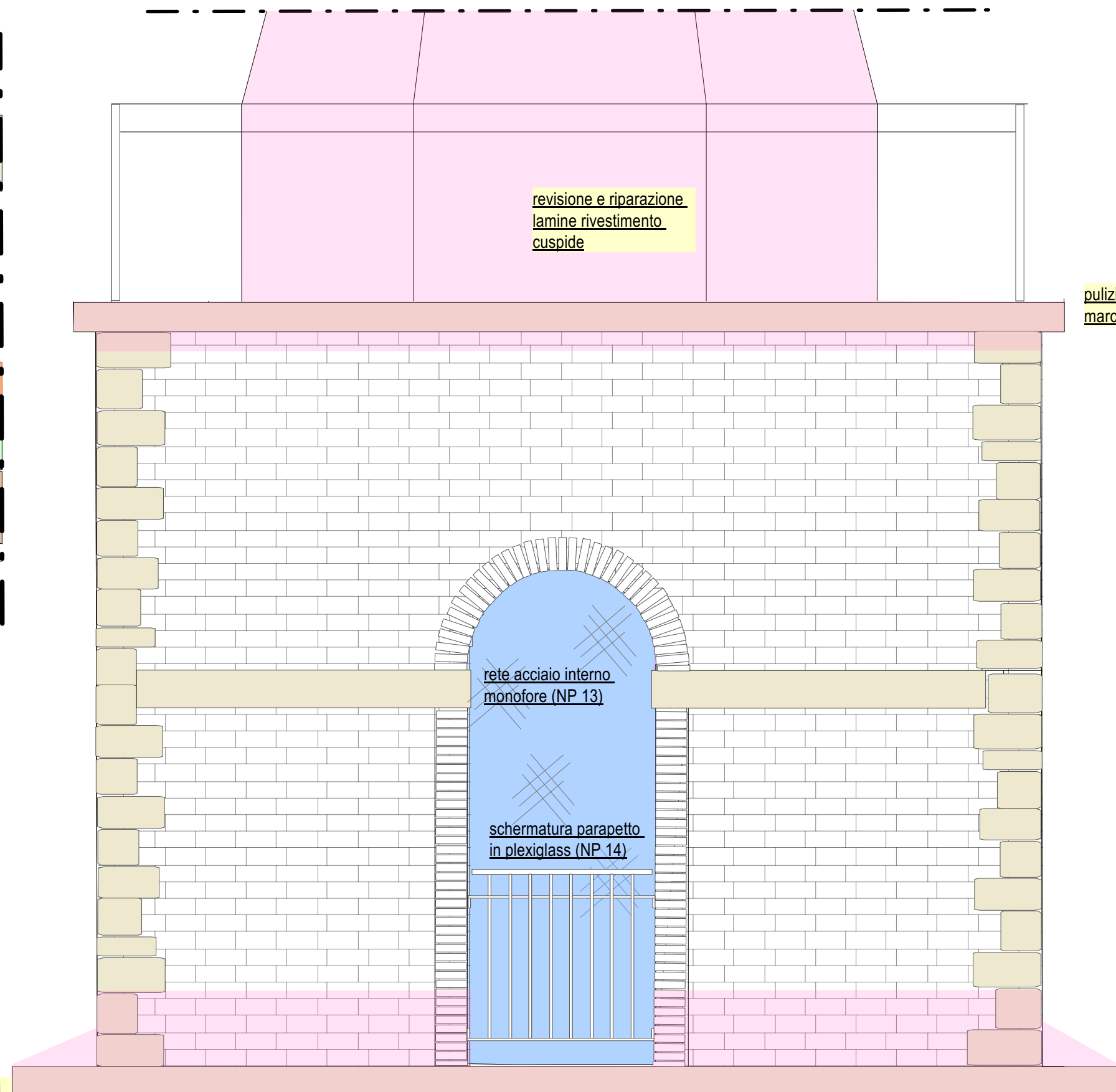


PART 4_ C.07: **Sezione attacco nuovo solaio-scala-parapetto** sc 1/15

parapetto in rete a filo sottile di acciaio inox (come monofore) sorretta da montanti in lamiera in corten 60/10

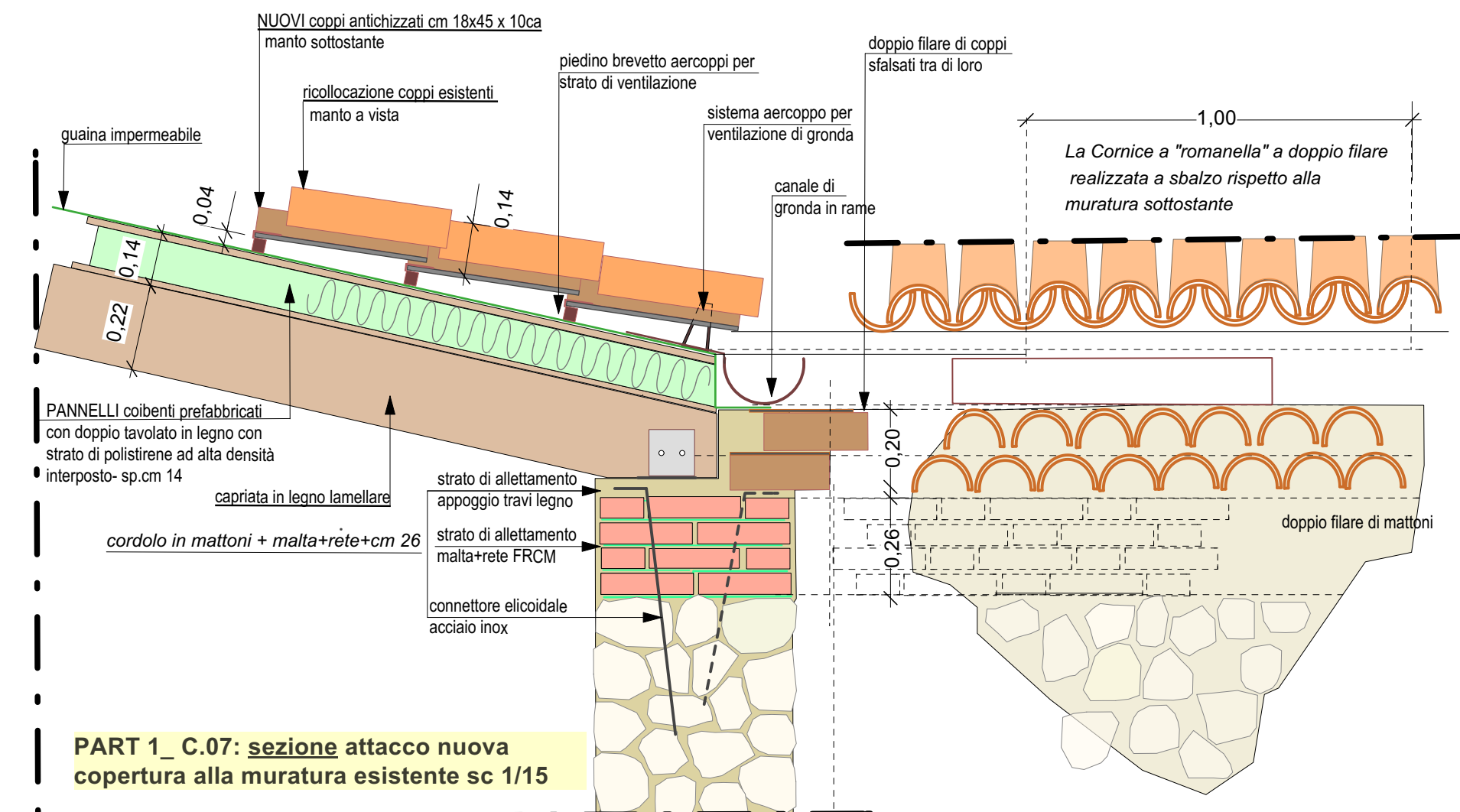


SEZIONE A-A' cordolo nuova copertura e ATTACCO CAPRIATA sc 1/15

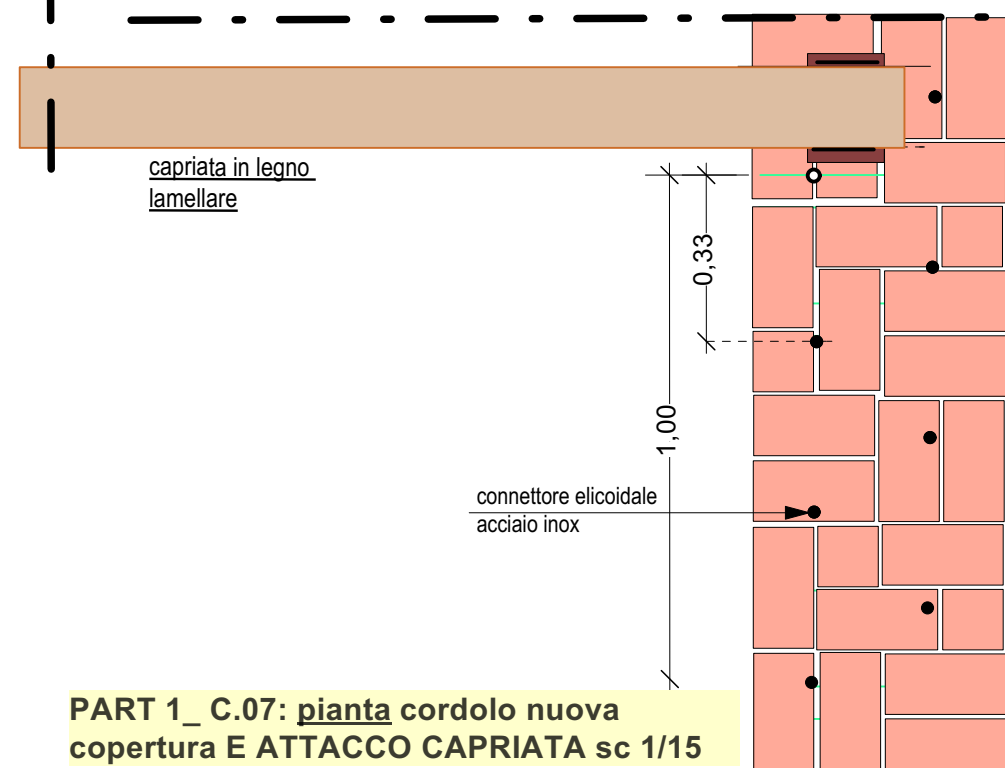


revisione e riparazione
lamine rivestimento
cuspidi

pulizia e restauro dei
marcapiani in pietra



PART 1_ C.07: **sezione attacco nuova copertura alla muratura esistente** sc 1/15



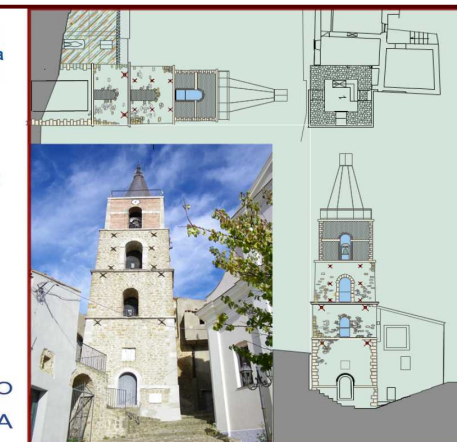
PART 1_ C.07: **pianta cordolo nuova copertura E ATTACCO CAPRIATA** sc 1/15

Fasi esecutive cordolo+ marcapiano a "romanella":

- 1 Preparazione del substrato: pulizia delle superfici e eventuale ricostruzione della continuità materica ed eventuale regolarizzazione della superficie con malta strutturale MX PBO muratura (Ruregold)
- 2 Posa in opera di cordolo armato costituito da mattoni pieni in laterizio con rete bidirezionale FRCM PBO mesh mm 22x22 inglobata strati di malta strutturale MX PBO muratura (Ruregold)
- 3 Connettori elicoidali in barre di acciaio inox per ancorare in profondità il cordolo
- 4 Formazione di cornice sottogronda con romanelle a due file secondo tipologia locale, fissate al cordolo di sommità muraria mediante malta della stessa tipologia del cordolo tipo matrice inorganica tipo MX-PBO Muratura Ruregold Laterite, inclusa rifinitura, stollatura e pulizia dalla malta in eccesso.



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)

Missione 1 _Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura_
Componente 3 -CULTURA 4.0 (M1C3), MISURA 2
"Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale
Investimento 2.4-"Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (recovery art)"
Linea d'azione n. 1; Sicurezza sismica nei luoghi di culto, torri e campanili."

Codice Unico Progetto (CUP) F86J22000080006

Codice Identificativo Gara (CIG) A007FD3CAF

Lavori di: **Messa in sicurezza sismica della TORRE CIVICA correlata alla CHIESA di San Martino in CAIRANO (Av)**

Committente: ARCIDIOCESI di S. Angelo dei Lombardi-Conza-Nusco-Bisaccia

R.u.P.: Mons. Tarcisio Luigi GAMBALONGA

Progetto ESECUTIVO

sigla
ELAB.

C.07

data: dic. 2024
rev. n.

PROGETTO:
Intervento "B": Lavori STRUTTURALI ESTERNI alla TORRE e Lavori di finitura e completamento

- Particolati costruttivi della nuova copertura;
- Particolati costruttivi del solaio;
- Particolati costruttivi della scala.

Progettista:

dott. Arch. Lucrezia V. RICCIARDI

LUCREZIA RICCIARDI architetto
Via della Repubblica 376 84047
Caiorano (Av) 84047
Via M. Pappano 30 84039
Caiorano (Av) 84039